



Kako je majstor Trešnjić pronašao komad drva koje je plakalo i smijalo se poput djeteta... Učenicima i učenicama boravka 2. b i 2. d razreda knjižničarke su čitale Pinokija Carla Collodija. Carlo Collodi talijanski je pisac koji je napisao još djela, no nijedno njegovo djelo nije bilo toliko popularno i nije postiglo toliko uspjeh kao Pinokio. Pinokio je jedan od najpopularnijih i najpoznatijih svjetskih romana za djecu. Dok su slušali priču o Pinokiju, možda najljepšu priču o dobru i zlu, koja propitkuje hrabrost, privrženost, iskrenost, odnosno osobne kvalitete koje mora imati jedan dječak ili svaki čovjek, učenici i učenice ilustrirali su zamišljene prizore. Nastali su izvanredni crteži koje su knjižničarke izložbom povezale u priču i postavile u predvorju škole. Naslovni lik Pinokija nacrtala nam je Ela Lasić, učenica 6. f razreda.

Pinokio je postao i glavni lik mnogih crtanih i animiranih filmova, stoga su učenici i učenice, po završetku čitanja kad Pinokio, nakon mnoštva smiješnih, tužnih i poučnih situacija i zavrzlama, napokon prestaje biti lutak i postaje dječak, pogledali u knjižnici animirani film Pinokio redatelja Bena Sharpsteena.